


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 32 с углубленным изучением предметов
эстетического цикла» г. Уссурийска Уссурийского городского округа

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО


 / Попова О.А./

Протокол № 1 от

« 30 » 09 2022 г.

СОГЛАСОВАНО


Зам. директора по УВР

 / Суворова В.Н./

« 30 » 09 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ № 32

 / Стаценко Ю.В. /

приказ № 121/30 от

« 01 » 09 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Родной (русский) язык»

(указать учебный предмет, курс, дисциплина (модуль))

Уровень образования основное общее образование

6-9 класс

2022-26

учебный год

Пояснительная записка

Цель - формирование первоначальных представлений о единстве многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Задачи:

1. реализовать содержание предметной области «Русский родной язык»: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. развить диалогическую и монологическую устную и письменную речь на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Родной (русский) язык в 6-9 х классах изучается на базовом уровне. Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения по родному (русскому) языку. По программе на изучение русского родного языка в 9 -х классах отводится 1 час в неделю (34 часа в год). Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы, определен учебным планом МБОУ СОШ №32 г. Уссурийск и календарным учебным графиком на учебный год.

Примерной программы основного общего образования по русскому языку (сост. Э.Д. Днепров, А.А. Гельевич; М.: Дрофа.2014г.)

Авторской программы по родному русскому языку (сост. О.М. Александрова, И.Н. Добротина, Ю.Н. Гостева; М.:Просвещение.2020г.)

- учебно-методическому комплекса (Русский родной язык. 9 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций./О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, О.В. Загоровская;М.:Просвещение,2020г.)

Личностные результаты освоения предмета:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3. Понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словаря.

4. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

5. Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.

6. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их

отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

7. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

8. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах (интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

9. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.

10. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека).

11. Сформированность основ экологической культуры.

Метапредметные результаты освоения ООП

Межпредметные понятия

В основной школе на уроках родного (русского) языка будет продолжена работа по формированию и развитию основ языковой компетенции. Обучающиеся овладеют грамотностью как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У обучающихся будет сформирована потребность в систематическом чтении и грамотном письме как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем, опорных конспектов);

В ходе изучения родного (русского) языка обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;

- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. *Обучающийся сможет:*

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

- излагать полученную информацию;
- подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2.Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- определять идею текста;
- преобразовывать текст;
- оценивать содержание и форму текста.

3.Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, проектные работы.

4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

Коммуникативные УУД

1.Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2.Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3.Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций); создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Ученик научится

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;
- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.
- использовать при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;
- использовать различные виды слушания (детальное выборочное, ознакомительное, критическое, интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
- соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;
- создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Ученик получит возможность научиться

- систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- создавать текст как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;
- производить комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимания основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы..

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В 6 КЛАССЕ (34 ЧАСА)

Раздел 1. Язык и культура

Из истории русского литературного языка. Диалекты как часть народной культуры. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики. Современные неологизмы. Отражение во фразеологии истории и культуры народа. Современные фразеологизмы.

Раздел 2. Культура речи

. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм. Синонимы и точность речи. Антонимы и точность речи. Лексические омонимы и точность речи. Особенности склонения имён собственных. Нормы употребления имён существительных. Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений. Речевой этикет.

Раздел 3. Речь. Текст

Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом. Тематическое единство и текста. Тексты описательного типа. Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов.

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов всего
1	Язык и культура	8
2	Культура речи	18
3	Речь. Текст.	8
	ИТОГО	34

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В 7 КЛАССЕ (34 ЧАСА)

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Устаревшие слова- живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. Употребление устаревшей лексики в новом контексте. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение. Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях. Трудные случаи употребления паронимов. Типичные грамматические ошибки. Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета.

Раздел 3. Речь. Текст

Традиции русского речевого общения. Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы.

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов всего
1	Язык и культура	8
2	Культура речи	15
3	Речь. Текст.	11
	ИТОГО	34

Разговорная речь. Спор и дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые заметки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Притча.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В 8 КЛАССЕ (17 ЧАСОВ)

РАЗДЕЛ 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (5 ЧАСОВ)

Исконно русская культура и ее особенности. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка. Иноязычные слова в разговорной речи.

Раздел 2. Культура речи (4 ч)

Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки. Нормы употребления терминов. Особенности современного речевого этикета.

Раздел 3. Речь и текст (8 ч)

Информация, способы и средства ее получения. Слушание как эффективный прием деятельности. Эффективные приемы слушания. Аргументация. Доказательства и ее структура. Стили речи.

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов всего
1	Язык и культура	5
2	Культура речи	4
3	Речь. Текст.	8
	ИТОГО	17

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В 9 КЛАССЕ (34 ЧАСА)

Раздел 1. Язык и культура (10 ч) +1ч. практическая работа.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (10 ч) +1ч. практическая работа.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш — по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами*). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (*приехать из Москвы — приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч) +1ч. практическая работа.

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов всего
1	Язык и культура	9
2	Культура речи	9
3	Речь. Текст.	9
	ИТОГО	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС.

№	Кол-во часов	Тема урока	Содержание урока	Дата проведения
Язык и культура 8 ч.				
1	1	Краткая история русского литературного языка. п. 1.	Как и почему изменяется наш язык. У истоков современного русского языка.	
2	1	Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. п. 1.	Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.	
3-4	2	Диалекты как часть народной культуры. п. 2.	Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы и их национально-культурное своеобразие. Диалектное членение русского языка на современном этапе (общее представление).	
5	1	Лексические заимствования как результаты взаимодействия национальных культур. п. 3	Слова, заимствованные из старославянского языка, тематические группы старославянизмов в современном русском литературном языке. Заимствования из славянских и неславянских языков.	
6	1	Национально-культурная специфика русской фразеологии. п. 6.	Фразеология с точки зрения отражения истории и культуры народа.	
7	1	Роль заимствованной лексики в современном русском языке. п. 4.	Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Орфографический и пунктуационный практикум.	
8	1	Контрольная работа № 1 по разделу «Язык и культура».		
Культура речи 18 ч.				
9-11	3	Основные орфоэпические нормы современного русского	Произносительные различия в	

		литературного языка. п. 8.	русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).	
12-13	2	Стилистические особенности произношения и ударения. п. 8.	Ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на -ить. Орфографический и пунктуационный практикум.	
14-15	1	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.		
16	1	Контрольная работа \ практическая работа.		
17-18	2	Синонимы и точность речи. п. 10.	Точность как коммуникативное качество речи и роль синонимов в создании точности речи.	
19-21	3	Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов. п. 11-12.	Типичные речевые ошибки при употреблении синонимов, антонимов, омонимов в речи.	
22	1	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.		
23	1	Нормы употребления существительных в соответствии с типом склонения. п. 13-14	Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения, особенностями окончаний форм множественного числа. Орфографический и пунктуационный практикум.	
24	1	Национальные особенности речевого этикета. п. 16.	Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого	

			этикета; использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику.	
25	1	Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Этика и речевой этикет. п. 16.	Этика и речевой этикет. Соотношение понятий «этика» – «этикет» – «мораль»; «этические нормы» – «этикетные нормы» – «этикетные формы».	
26	1	Изложение \ Практическая работа.		
Речь. Текст. 8 ч.				
27	1	Язык и речь. п. 17		
28	1	Виды речевой деятельности. п. 17		
29	1	Эффективные приёмы чтения. П. 18	Понятие о диалоге с текстом. Просмотровое и изучающее чтение текста.	
30	1	Тематическое единство текста. п. 19.	Тематическое единство, тема и микротема текста. План сочинения.	
31	1	Тексты описательного, повествовательного типа. п. 20	Ситуативная дефиниция и литературная мистификация. Художественное и научное описание.	
32	1	Обобщающее повторение.		
33	1	Итоговая контрольная работа.		
34	1	Итоги года.		
				Итого: 34 часа

Примерные темы проектных и исследовательских работ:

1. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
2. Города-герои России.
3. Русизмы в языках народов России и в иностранных языках.
4. Русские пословицы и поговорки о характере, качествах человека.
5. Героические страницы русской истории в творчестве Н. К. Рериха.
6. Мы живём в мире знаков.
7. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.
8. Диалектизмы как средство выразительности в языке художественной литературы.
9. Словарь одного слова.
10. Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
11. Подготовка сборника бывальщин.
12. Поэтический орфоэпический словарь: что подсказывает рифма.

№	Кол-во часов	Тема урока	Содержание урока	Дата проведения
Язык и культура 8 ч.				
1	1	Русский язык как развивающееся явление. п. 1.	Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества.	
2	1	Устаревшие слова-живые свидетели истории. п. 2.	Устаревшие слова как живые свидетели истории.	
3	1	Историзмы. п. 2.	Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Орфографический и пунктуационный практикум.	
4	1	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. п. 3.	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Лексические и лексико-семантические архаизмы.	
5-6	2	Употребление устаревшей лексики в новом контексте. п. 4	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.	
7	1	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. п. 5.	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Орфографический и пунктуационный практикум.	
8	1	Контрольная работа.		
Культура речи 15 ч.				
9	1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение. п.6.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Орфографический и пунктуационный практикум.	
10-12	2	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях. п. 7.	Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях.	
13-14	2	Трудные случаи употребления паронимов. п. 8.	Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.	
15	1	Контрольная работа. / проектная работа		

		(доклад).		
16-18	2	Типичные грамматические ошибки. п. 9.	Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.	
19-20	2	Традиции русской речевой манеры общения. п. 10.	Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Орфографический и пунктуационный практикум.	
21-22	2	Нормы русского речевого и невербального этикета. п. 11.	Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты. Орфографический и пунктуационный практикум.	
23	1	Контрольное изложение.		
Речь и текст 11 ч.				
24	1	Традиции русского речевого общения. п. 12.	Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.	
25	1	Текст. Виды абзацев. п. 13.	Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Орфографический и пунктуационный практикум.	
26	1	Заголовки текстов, их типы. п. 14.	Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Орфографический и пунктуационный практикум.	
27	1	Разговорная речь. Спор и дискуссия. п. 15.	Спор, виды споров. Дискуссия. Правила поведения в споре. Как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.	
28	1	Публицистический стиль. Путевые заметки.	Особенности жанра путевых заметок. Орфографический и	

		п. 16.	пунктуационный практикум.	
29	1	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. п. 17.	Языковые и структурные особенности текста рекламного объявления.	
30-31	2	Язык художественной литературы. Притча. п. 18.	Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи.	
32-33	2	Итоговое повторение		
34	1	Итоговая контрольная работа.		
				Итого: 34 часа

Примерные темы проектных и исследовательских работ

1. Язык современной рекламы.
2. Русские пословицы и поговорки о вежливости и обходительности.
3. Типы устаревших слов в русском языке.
4. Этикетные формы обращения.
5. Как быть вежливым?
6. Являются ли жесты универсальным языком человечества?
7. Межнациональные различия невербального общения.
8. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
9. Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
10. Этикет приветствия в русском и иностранных языках.
11. Анализ типов заголовков в современных СМИ.
12. Слоганы в языке современной рекламы.
13. Заголовки и лиды в современных средствах массовой информации.
14. Подготовка сборника притч.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

№	Кол-во часов	Тема урока	Содержание урока	Дата проведения
Язык и культура (10ч) +1				
1	1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. п.1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Важнейшие функции русского языка. Понятие о русской языковой картине мира. Орфографический и пунктуационный практикум.	
2-3	2	Ключевые слова русской Культуры. п.2	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Основные тематические разряды ключевых	

			слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначения понятий народной этики. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Орфографический и пунктуационный практикум.	
4	1	Крылатые слова и выражения в русском языке. п.3	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Орфографический и пунктуационный практикум.	
5	1	Развитие русского языка как закономерный процесс. п.4	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, Орфографический и пунктуационный практикум.	
6	1	Основные тенденции развития современного русского языка. п.5	Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры) Орфографический и пунктуационный практикум.	
7	1	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. п.6	Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Орфографический и пунктуационный практикум.	
8	1	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. п.7	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов. Орфографический и пунктуационный практикум.	
9	1	Переосмысление значений слов в современном русском языке. п.8	Общее представление о процессах переосмысления имеющих в языке слов; отражение в толковых словарях изменений в лексическом значении слова. Орфографический	

			и пунктуационный практикум.	
10	1	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке. п.9	Общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске. Обобщающий урок.	
11	1	П.р № 1(представление исследовательской работы)		
Культура речи (10ч) +1				
12-13	2	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. п.10	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Орфографический и пунктуационный практикум.	
14-15	2	Лексические нормы современного русского литературного языка. п.11	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Лексическая сочетаемость слова. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	
16-19	4	Грамматические нормы современного русского литературного языка. п.12	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Разбор типичных грамматических ошибок. Практикумы.	
20	1	Речевой этикет в деловом общении. п.13	Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	
21	1	Правила сетевого этикета. п.14	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Обобщающий урок.	
22	1	П.р №2 (представление исследовательской работы)		
Речь. Текст. (10ч) +1				
23-24	2	Русский язык в Интернете. п.15	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Этикет интернет-переписки.	
25-	2	Виды	Текст как единица языка и	

26		преобразования Текстов. п.16	речи. Виды преобразования текстов: аннотация. Орфографический и пунктуационный практикум. Виды преобразования текстов: конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	
27	1	Разговорная речь. Анекдот и шутка. п.17	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Орфографический и пунктуационный практикум.	
28	1	Официально- деловой стиль. Деловое письмо. п.18	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Написание делового письма.	
29	1	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение. П.19	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	
30	1	Публицистический стиль. Проблемный очерк. П.20	Публицистический стиль. Проблемный очерк. Орфографический и пунктуационный практикум.	
31- 32	2	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. П.21	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Обобщающий урок.	
33	1	П.р №3 (представление исследовательской работы)		
				Резерв: 1 час Итого: 34 часа

Темы исследовательских работ

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.

Из этимологии фразеологизмов.

Карта «Интересные названия городов моего края/России».

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет-сленг.

Межнациональные различия невербального общения.

Анализ типов заголовков в современных СМИ.

Сетевой знак @ в разных языках.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Разработка рекомендаций «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.